



## TEATRO CAPODAGLIO STAGIONE TEATRALE 2021/2022

### **SIMONE CRISTICCHI, MARIA AMELIA MONTI, MARINA MASSIRONI, FABIO MONTI PER LA STAGIONE 2021/2022 DEL TEATRO CAPODAGLIO**

Sette appuntamenti e un'anteprima con la musica gospel. Grandi protagonisti della scena nazionale, ricchezza e varietà della proposta per la stagione 2021/2022 del **Teatro Capodaglio** di Castelfranco Piandiscò.

**Simone Cristicchi, Maria Amelia Monti, Marina Massironi, Cochi Ponzoni, Fabio Monti** sono alcuni degli artisti che animeranno il cartellone frutto della collaborazione tra la **Fondazione Toscana Spettacolo onlus** e l'amministrazione comunale.

L'anteprima di stagione, fuori abbonamento, **lunedì 20 dicembre** (ore 21:15) è con il **PASTOR RON GOSPEL SHOW**.

Lo spettacolo vede come protagonista l'esilarante Pastor Ronald Hubbard, una delle figure più carismatiche nel panorama gospel internazionale. Accanto al Pastore sul palco sei artisti: voci potenti e vellutate in pieno stile black. Due ore di musica in cui si inseriscono elementi di umorismo che trascinano lo spettatore in un vortice di sano divertimento. Pastor Ron è conosciuto come "Triple Man", perché è in grado di cantare, ballare e recitare, ma anche perché è ispirato dalla più forte "Trinità". Ron è convinto che si possa divulgare la Parola di Gesù Cristo, indifferentemente attraverso produzioni discografiche, palcoscenico o sermone. La sua personalità è straripante, il suo umorismo è esplosivo e contagioso. I suoi studi presso la Interlochen Music Academy e il Cleveland Institute of Music si riflettono nella sua persistenza nell'eccellenza, sia come solista che in gruppo.

Ad aprire la stagione, **domenica 16 gennaio** (ore 21,15 come per tutti gli spettacoli) **Maria Amelia Monti e Marina Massironi** con **IL MARITO INVISIBILE**.

Una videochat fra due amiche cinquantenni, Fiamma e Lorella, che non si vedono da tempo. I saluti di rito, qualche chiacchiera, finché Lorella annuncia a sorpresa: mi sono sposata. La cosa diventa ancora più incredibile quando lei rivela che il nuovo marito è invisibile. Un'esilarante commedia sulla scomparsa della nostra vita di relazione. Le due protagoniste ci accompagnano con la loro personalissima comicità in un viaggio che dà i brividi per quanto è scottante e attuale.

A seguire, **sabato 29 gennaio**, **STELLE DI BROADWAY**. Lo spettacolo, nato da un'idea di **Corrado Abbati** con le coreografie di **Francesco Frola**, intende accompagnare idealmente lo spettatore sui più prestigiosi palcoscenici del mitico distretto dei teatri di New York. Una straordinaria performance dove canto, ballo, musica, si fanno un tutt'uno tipico dell'espressione più alta del genere musical.

**Venerdì 4 febbraio** arriva sul palco del Capodaglio **PICCOLA PATRIA**, di **Lucia Franchi** e **Luca Ricci**. Lo spettacolo prende spunto dalla storia dell'antica Repubblica di Cospaia: una piccola frazione al confine tra Toscana e Umbria che per un errore nel tracciamento dei confini, dal 1440 al 1826 è stata una repubblica indipendente. *Piccola patria* si svolge il giorno prima, il giorno stesso e il giorno dopo un referendum locale con cui si chiede agli abitanti di un luogo non specificatamente

**Fondazione Toscana Spettacolo onlus**

ufficio stampa

Tommaso Artioli

tel. 055 219851 (int.2)

artioli@toscanaspettacolo.it

ufficiostampa@toscanaspettacolo.it

toscanaspettacolo.it



identificato se vogliono staccarsi dall'Italia e proclamare di nuovo l'indipendenza della loro antica Repubblica.

**LE FERITE DEL VENTO** di **Juan Carlos Rubio** con **Cochi Ponzoni** e **Matteo Taranto**, per la regia di **Alessio Pizzech**, è lo spettacolo in programma **sabato 19 febbraio**. Nel perfetto ordine degli oggetti, uno scrigno chiuso ermeticamente attira l'attenzione di Davide, che al suo interno scopre una corrispondenza ingiallita nel tempo che custodisce un segreto inimmaginabile. Ne nasce un duello teatrale in cui si ricostruiscono i tratti di un uomo che il figlio stenta a riconoscere come suo padre. Carlos Rubio ci porta nel labirinto di un legame misterioso, senza limiti di spazio e tempo.

**Sabato 5 marzo**, **Fabio Monti** è il protagonista di **CONTROCANTO**. Uno spettacolo musicale di Fabio Monti e **Norma Angelini** che celebra lo sguardo, la saggezza, il dolore, la vita, la lotta contro la SLA, l'amore, la luce e tutta la straordinaria opera del poeta Amiantino **Roberto Fabbrini**. Leggendo Roberto, si sente forte lo sforzo spaventoso e inesauribile di un uomo che cerca, nella sua condizione di sepolto vivo in un corpo immobile, qualcosa da donare agli altri.

**Domenica 20 marzo**, **Simone Cisticchi** porta in scena **PARADISO. Dalle tenebre alla luce**. Un'opera teatrale, che, a partire dalla cantica dantesca, racconta di un viaggio interiore dall'oscurità alla luce, attraverso le voci potenti dei mistici di ogni tempo, i cui insegnamenti attraversano i secoli per arrivare, con l'attualità del loro messaggio, fino a noi.

La stagione si chiude **sabato 2 aprile** con **PREGHIERA PER ČERNOBYL'**, con **Mascia Musy** e **Francesco Argirò**, dall'opera del premio Nobel **Svetlana Aleksievic**.

*Preghiera per Černobyl'* non parla solo della più grande tragedia nucleare; in questo testo è condensato tutto il dramma, lo smarrimento e il senso di morte di un popolo. Una narrazione di straordinaria forza emotiva che racconta con diverse inquadrature il dramma umano, sociale e politico del disastro di Černobyl' e della fine del comunismo.

“Siamo felicissimi di poter aprire nuovamente le porte del Teatro Wanda Capodaglio per una nuova stagione teatrale. – commenta **l'Assessore alla Cultura, Angela Fortunato** – Il grande coinvolgimento verso le iniziative culturali, siano esse opere musicali o spettacoli teatrali, dimostrato anche negli scorsi giorni per l'apertura della Scala a Milano evidenziano la voglia condivisa di voler tornare a sedersi negli spazi della Cultura. Con questo spirito l'Amministrazione comunale ringrazia Fondazione Toscana Spettacolo per la ricca programmazione offerta nella stagione 2021/2022 ed invita tutti a Teatro!”

“Il teatro torna finalmente ad essere luogo di incontro, confronto e condivisione – sottolinea **la presidente della Fondazione Toscana Spettacolo onlus, Cristina Scaletti** – Per la stagione 2021/22 sul palco del Wanda Capodaglio si alterneranno interpreti di spessore che sapranno accompagnare il pubblico lungo un percorso fatto di suggestioni e spunti di riflessione, portando in scena testi in grado di emozionare ed arricchire, rendendo come sempre unica ed estremamente gratificante l'esperienza dello spettacolo dal vivo”.

“È un'offerta varia per registri e generi – osserva **il direttore della Fondazione Toscana Spettacolo onlus, Patrizia Coletta** – quella che compone il cartellone della stagione 2021/22. Dal *Paradiso* di Simone Cisticchi ad una più che mai attuale commedia sulla vita di relazione che vede in scena Maria Amelia Monti e Marina Massironi, fino alla forza rievocativa della narrazione che

**Fondazione Toscana Spettacolo onlus**

ufficio stampa

Tommaso Artioli

tel. 055 219851 (int.2)

artioli@toscanaspettacolo.it

ufficiostampa@toscanaspettacolo.it

toscanaspettacolo.it



emerge in tutta la sua drammaticità in *Preghiera per Černobyl'*, prende corpo un programma caratterizzato dalla qualità, all'altezza delle attese degli spettatori partecipi ed affezionati del teatro Wanda Capodaglio".

**Numerose le iniziative di promozione:** Carta dello Spettatore FTS, che offre vantaggi come il biglietto ridotto in tutti i teatri del circuito, eccetto quello in cui viene sottoscritta; Biglietto futuro, riduzioni per under 35; Carta studente della Toscana, biglietto a 8 euro per gli studenti universitari in possesso della carta; Buon compleanno a teatro, che regala il biglietto nel giorno del compleanno; Biglietto sospeso, che consente di offrire uno spettacolo a chi vive un momento di difficoltà; Diventa storyteller, per pubblicare le proprie recensioni e commenti alla serata sul sito [toscanaspettacolo.it](http://toscanaspettacolo.it).

### **campagna abbonamenti**

**conferme vecchi abbonamenti** fino al 13 dicembre 2021 presso Ufficio Cultura Piazza Vittorio Emanuele, 30 – Castelfranco di Sopra- Castelfranco Piandiscò' tel. 055/9631262 [cultura@castelfrancopiandisco.it](mailto:cultura@castelfrancopiandisco.it)

### **abbonamento a 7 spettacoli**

**platea:** intero € 87 / ridotto € 75

riduzioni: soci Coop, abbonati alle stagioni dei teatri del Valdarno (Cavriglia, San Giovanni Valdarno), under 35, over 65

**palco centrale:** intero € 75 / ridotto € 65

riduzioni: soci Coop, abbonati alle stagioni dei teatri del Valdarno (Cavriglia, San Giovanni Valdarno), under 35, over 65

**palco laterale:** intero € 65 / ridotto € 55

riduzioni: soci Coop, abbonati alle stagioni dei teatri del Valdarno (Cavriglia, San Giovanni Valdarno), under 35, over 65

**prezzo biglietto teatro ragazzi:** posto unico € 3

### **biglietti**

per lo spettacolo ***Pastor Ron Gospel show*** (*Toscana gospel festiva*) di lunedì 20 dicembre 2021

**posto unico** € 10

**ridotto bambini età inferiore a 12 anni** € 5

**platea:** intero € 18 / ridotto € 15

ridotto: soci Coop, abbonati alle stagioni dei teatri del Valdarno (Cavriglia, San Giovanni Valdarno), over 65, possessori Carta dello spettatore FTS (solo per i biglietti)

**palco centrale:** intero € 15 / ridotto € 13

ridotto: soci Coop, abbonati alle stagioni dei teatri del Valdarno (Cavriglia, San Giovanni Valdarno), over 65, possessori Carta dello spettatore FTS (solo per i biglietti)

**palco laterale:** intero € 10 / ridotto € 8

ridotto: soci Coop, abbonati alle stagioni dei teatri del Valdarno (Cavriglia, San Giovanni Valdarno), over 65, possessori Carta dello spettatore FTS (solo per i biglietti)

**prezzo biglietto ridotto:** € 8 (riservato agli studenti delle Università possessori della carta *Studente della Toscana* e under 35 *Biglietto futuro* in collaborazione con Unicoop Firenze)

### **Fondazione Toscana Spettacolo onlus**

*ufficio stampa*

Tommaso Artioli

tel. 055 219851 (int.2)

[artioli@toscanaspettacolo.it](mailto:artioli@toscanaspettacolo.it)

[ufficiostampa@toscanaspettacolo.it](mailto:ufficiostampa@toscanaspettacolo.it)

[toscanaspettacolo.it](http://toscanaspettacolo.it)



**Ridotto punti Coop:** € 10 (solo palchi centrali)

**biglietto futuro under 35** in collaborazione con Unicoop Firenze  
ridotto € 8

**carta Studente della Toscana**

biglietto ridotto € 8 studenti universitari

(il posto verrà assegnato, dietro presentazione della carta, in base alla disponibilità della pianta; si consiglia l'accesso in biglietteria almeno un'ora prima dell'inizio spettacolo)

**vendita biglietti**

il giorno dello spettacolo presso il teatro dalle ore 20 tel. 345/2287623

**per informazioni**

Ufficio Cultura 055/9631262 [cultura@castelfrancopiandisco.it](mailto:cultura@castelfrancopiandisco.it)

Teatro Comunale Wanda Capodaglio  
Via Roma 34-36 Castelfranco di Sopra  
Castelfranco Piandiscò (Arezzo)  
Tel. 345/2287623

**Fondazione Toscana Spettacolo onlus**

*ufficio stampa*

Tommaso Artioli

tel. 055 219851 (int.2)

[artioli@toscanaspettacolo.it](mailto:artioli@toscanaspettacolo.it)

[ufficiostampa@toscanaspettacolo.it](mailto:ufficiostampa@toscanaspettacolo.it)

[toscanaspettacolo.it](http://toscanaspettacolo.it)